

Fotos: Renzo Rebagliati y Vinicios Barros



PATIO DE LUZ

LLENO DE HISTORIA

CARLA CÁNEPA Y VIVI MODONESE TRABAJARON EL PATIO INTERIOR. "AL ENFRENTARNOS AL ESPACIO, NOS IMAGINAMOS VIVENCIAS DE LA ÉPOCA COLONIAL, COMO TERTULIAS Y ORACIONES, O SIMPLEMENTE LARGAS TARDES DE LECTURA", DICEN LAS DISEÑADORAS.

En este patio lleno de historia, varias piezas contemporáneas evocaron la materialidad del recinto. "Pisos inspirados en aquellos diseños de corriente española; elementos naturales como madera, piedra, agua, diferentes texturas, plantas y frutas ornamentales transportaron al visitante a la época de esta peculiar casona del siglo XVII", señalan Carla y Vivi.



VARIOS MUEBLES DE EXTERIOR DE CORTE CONTEMPORÁNEO, DE SIERRA, SE LUCEN DENTRO DEL ESPACIO. DEBAJO DE UNA IMAGEN RELIGIOSA RESTAURADA, UNA MESA CONSOLA CON TABLERO DE PIEDRA SINTERIZADA, DE INPIEDRA.

SIERRA
MUEBLES

INPIEDRA
STONE FACTORY





CARLA Y VIVI MANDARON HACER UN PAPEL TAPIZ QUE SIMULA UN CLAUSTRO PARA RECUBRIR UNA DE LAS PAREDES DEL PATIO. FUE FABRICADO POR WALLDRESS & CO. EL PISO ESTILO VINTAGE LO PUSO RIVELSA.



“Presentamos un espacio renovado, lleno de recuerdos, que nos conectó con la historia colonial e inspiró con su belleza. La elección de la paleta de colores fue fundamental para poder expresar la sensación de frescura y calidez. Creemos que, además de preservar el patrimonio cultural arquitectónico, aportamos creatividad para un encuentro del hoy con el pasado, además de fomentar interés por nuestra herencia histórica”, concluyen las diseñadoras.

